¡Especial!
PRECIO $ 200
Recargo Flete $ 10
ALBUM
Nº 3
OGU
THIAGO LOBOS
182 PAGINAS de HISTORIETAS COMPLETAS!

3

THEMO LOBOS

El Huevo

Editoras e Impresores E.M.E. Ltda.
Condell 1007. Teléfono 2224208
Santiago/Chile

DIRECTOR: Themo Lobos
REPRESENTANTE LEGAL: GERMAN ECKHOLT NAVARRETE

TENGO HUEVOS

OGÚ

...VIVOS, SIENDO LA EXCEPCIÓN LOS MONOTREMAS.
A VER, MAMPATO, ¿CÓMO NACEN LOS MAMÍFEROS?

NACEN DE HUEVOS, PROFESOR.

¡TE PONDRÉ UN UNO!

¡QUÉ TONTO! ¡JA, JA, JA!

¡JO, JOO!

¡JA, JAA! ¿LOS PERRITOS PONEN HUEVOS?

¿COMES HUEVOS FRITOS DE VACA AL DESAYUNO?

LUEGO...

¿CÓMO PUDE HABER DICHO SEMEJANTE DISPARATE?

BIEN... TERMINÉ MIS TAREAS... ¡PERO ME PREOCUPA ESA MALA NOTA!

¡MAMPATO! VEN A MI TIEMPO, MAMPATO...

¡ES RENA LLAMÁNDOME POR MEDIO DE UNA PROYECCIÓN TELEPÁTICA!

NOTA:
LUEGO DE "LA GRAN CATÁSTROFE," (GUERRA NUCLEAR DEL AÑO 2.241.) VINO UNA SECUELA DE MUTACIONES EN TODO EL MUNDO.
EN EL EXTREMO SUR DEL CONTINENTE AMERICANO, LAS MUTACIONES GENÉTICAS TOMARON UNA BUENA DIRECCIÓN. ASÍ NACIÓ EL PUEBLO DE LOS "MUTANTES TELEPÁTICOS" QUE CREARON UNA NUEVA CIVILIZACIÓN EN LA TIERRA.

¡CARAMBITA! ¡NUNCA HABÍA VISTO REPRODUCCIONES TAN BIEN HECHAS!
¡PARECEN DE VERDAD!
DIPLODOCUS
¡SON DE VERDAD! LA MAYORÍA DE ESTOS MONSTRUOS FUE ENCONTRADA POR NUESTROS CIENTÍFICOS EN LA ANTÁRTIDA, CONSERVADOS EN EL HIELO.
LUEGO LOS EMBALSAMARON PARA NUESTRO MUSEO. ¡PERO HAY ALGO QUE FALTA EN ÉL!
¿QUÉ?
ES ALGO QUE, CON TU AYUDA, REGALARÉ A ESTE MUSEO. ¡UN HUEVO DE PTERANODÓN!
¿HUEVO?
TRICERATOPS

LA ERA SECUNDARIA, DIVIDIDA EN LOS PERÍODOS TRIÁSICO, JURÁSICO Y CRETÁCEO, FUE LA LLAMADA "EDAD DE LOS REPTILES GIGANTES". EL PERÍODO JURÁSICO DURÓ 45 MILLONES DE AÑOS. LUEGO VINO LA ERA TERCIARIA EN LA CUAL APARECIERON LOS MAMÍFEROS. POR LO QUE CREEMOS, A FINES DE ÉSTA, O SEA EN EL PLIOCENO-OLIGOCENO, SE ENCUENTRA **OGÚ** ——

...NUESTROS TRES AMIGOS INICIAN EL VIAJE EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO A 150 MILLONES DE AÑOS EN EL PASADO.

¡JUSTO! YA ESTAMOS EN EL JURÁSICO. ¡AHORA A BUSCAR ESE HUEVO!
SERÁ FÁCIL LLEGAR A LAS MONTAÑAS.
CON NUESTROS CINTURONES ANTIGRAVITACIONALES.
¡OH! YO DEJÉ EL MÍO EN EL MUSEO...
¡VAYA!...¡NO IMPORTA! ADEMÁS DEBERÍAMOS HABER TRAÍDO TRES DE ELLOS.
BUENO...DE TODOS MODOS ESE CINTURÓN VOLADOR PODRÍA SERVIRNOS EN CASO DE APURO.
PERO OGÚ NO LO CONOCE.
LE ENSEÑARÉ A USARLO. ¡MIRA, OGÚ!
¡KAPO! ¡LA RENA ESTAR VOLANDO KOMO PAJARITO!
¡MÍ KERE VOLAR KOMO PAJARITO TANYÉN!
SÍ, OGÚ. TE LO PONDRÉ Y TÚ SOLO TIENES QUE...
¡MÍ KERE VOLAR KOMO PAJARI...!
¡EH!

¡ESPERA, OGÚ!
¡MISTÁ MUCHO SUSTAO!
¡OGÚN!
¡NO PUEDE CONTROLAR EL CINTO VOLADOR CON SU MENTE PRIMITIVA!
¡TRATA DE BAJAR, OGÚ!
¡MÁ MEJOR MÍ SE SAKA ESTA KUSTIÓN KE VOLA!
¡OH, NO!
¡SI SE SACA EL CINTO VOLADOR, SE ESTRELLARÁ CONTRA LAS ROCAS!
¡MÍ NO GUSTA NAKA VOLANDO KOMO PAJARITOOO!
¡ALLÁ VA OTRA VEZ!
¡SE HA PERDIDO DE VISTA! ¡ESTO ES TERRIBLE!
¡CRANCH!
¿QUÉ FUE ESO?
¡NOS ATACA UN LAGARTO GIGANTE!
¡HUYAMOS!

¡¡¡AARRRGH!!!
EL GIGANTESCO CERATOSAURIO SE ABALANZA SOBRE MAMPATO Y RENA...
¡NOS DEVORARÁ!
¡BONK!
CONCLUSIÓN: OGÚ TIENE LA CABEZA MÁS DURA QUE LA DE UN CERATOSAURIO.
EL MONSTRUO NUNCA SOSPECHÓ UN ATAQUE DESDE EL AIRE.
FIN
¡M...MÍ SER KAPO KON EL "VOLANDO KOMO PAJARITO"!
¿CÓMO TE SIENTES, OGÚ?

¡MÍ TIENE TANTO MUCHA AMBRE!
¡OH! ¡QUÉ AMIGO TENGO! ¡SÓLO PIENSA EN COMER!
¡SOMOS UNA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA! ¡NO ES EL MOMENTO DE TENER HAMBRE! ¡LA CIENCIA NOS HIZO VENIR A BUSCAR UN HUEVO DE...
¡GUEVITO YIKO PA KOMER!
EN FIN... EL GINTUDÓN VOLADOR SIRVIÓ PARA UN MOMENTO DE PELIGRO. ES MEJOR GUARDARLO Y VIAJAR A PIE...
MÁS TARDE...
¿SABES UNA COSA, RENA?
¿QUÉ COSA, MANDATO?
AUNQUE SEA POCO CIENTÍFICO, TAMBIÉN YO TENGO UNA HAMBRE LOCA.
CON MI CORTAPLUMAS HICE UNA LANZA. OGÚ PESCARÁ ALGO.
¡KLARO!
NOSOTROS, MIENTRAS TANTO, HAREMOS EL FUEGO.
¡PLACH!
¡MIRAAR! ¡MÍ YA PESKÓ UN PESKAO RE GRANDE!
¡CUIDADO, OGÚ!

¡SUÉLTALO, OGÚ! ¡NO ES UN PEZ!
¡BEH!, SIERTO KE NO SER NAKA PESKAO RANDE!
¡AY! AOGA!
¡ES UN BRAQUIOSAURIO. ¡POR SUERTE ES HERBÍVORO!
TRATA DE QUE EL PRÓXIMO QUE PESQUES SEA UN POCO MÁS CHICO, OGÚ.
YA.
MÁS TARDE...
¡AKORÁ SÍ KE PESKÉ UNO-oo! ¡TRAIGANMEN MI PAJITO!
REALMENTE NOS SERÁ MUY DIFÍCIL LLEGAR A LAS MONTAÑAS SIN LOS CINTOS VOLADORES.
¿Y CON TU CINTO ESPACIO-TEMPORAL?
NUESTROS ORGANISMOS NO SOPORTAN EL USO MUY FRECUENTE DE MI CINTO. ES POR LAS TENSIONES Y VIBRACIONES.
¡ES VERDAD!

¡SE ME OCURRE UN MEDIO DE USAR TU CINTO ANTIGRAVI-TACIONAL, ¡VAMOS! ¡A TRABAJAR!
¿VISTE? CON TU CINTO VOLADOR ATADO A LA PROA DE LA BALSA, PODEMOS REMONTAR LA CORRIENTE DEL R...
...NO ONA PER-...TAMENTE
¡AYÁ AY UNOS N MALES RE RANDES, Y...!
¡CUIDADO!
¡CHAC!
¡OH!
¡Y AKÁ TANYÉN ABER N MALES

¡MI PALITO. NADIE SE HALLA AGUANTA!
¡NO! VOY A RESCATARLO
¡SPLASH!
¡TODO EL TIEMPO OLVIDA QUE NO SABE NADAR!
¡GLUP!
PRONTO, RENA, LLEVA LA ALMADÍA HACIA DONDE SE HUNDIÓ.
ESTAS AGUAS ESTÁN INFESTADAS DE MONSTRUOS COMO EL QUE CASI LE COMIÓ LA MANO A OKU
¡GLUP!
¡BAF!
¡PAF!
AH SALE
"SE SOLTÓ"; ¡TRATARÉ DE AGARRARLO ANTES DE QUE SE HUNDA NUEVAMENTE!
¡YA LO TENGO.
¡GLUP!

¡PAF! ¡PAF! ¡PAF!
¿VISTE, MAMPATÚ? ¡KASI ME KOME EL KOKO LO
¡UFF!
M REN!, LA LUCHA ATRAJO A LOS PTERA-NODONES! ¡VIENEN POR LOS DESPOJOS!
TODOS AL SUELO. ¡CÚBRANSE LA CABEZA.
¡GRRAAAK!
¡GRRAAAUK!
¡WUIIII!RRRR!
¿OÍSTE ESO?
¡SÍ! ¡FUÉ COMO UN SILBIDO!
¡M RAR! ¡LOS PAJARRA-KOS SE VAN ASUSTAO!
¡ACABO DE PERCIBIR ALGO INCREÍBLE!
¿QUÉ COSA?

HE SENTIDO UNA MENTE HUMANA CERCA DE AQUÍ ¡PERO NO PUEDE SER EN EL PERÍODO JURÁSICO!
¡TIENES RAZÓN! ¡ES IMPOSIBLE!
EL HOMBRE APAREGERÁ RECIÉN EN LA ERA CUATERNARIA Y PARA ESO, FALTAN AÚN CIEN MILLONES DE AÑOS.
SÍ.
¡MIRA ESO, MAMPATO!
¡NO PARECE UN PTERANODÓN!
¡AH, MOSKA!
¡ES UN MISTERIO, ESOS PENSAMIENTOS SE ALEJAN!
¿QUÉ? ¡SON INSECTOS Y PICAN COMO DEMONIOS!
¡AY!
¡ESTAMOS EN UN PANTANO!

¡SACA LA BALSA DE AQUÍ, RENA, O NOS DEVORAN

ESOS MOSQUITOS GIGANTES SON CAPACES DE PERFORAR LA PIEL DE UN DINOSAURIO
MIREN

ES EL MAR
HEMOS RETROCEDIDO

NUESTROS AMIGOS CRUZAN LA BARRA QUE SEPARA LOS PANTANOS DEL MAR

BAJEMOS EN ESA PLAYA
SIN DARNOS CUENTA NOS HEMOS ALEJADO DE LAS MONTAÑAS.

TOMADO OTRO BRAZO DEL RÍO
AS ES

¡VAMOS, DEBÍ! ¡BAJA YA Y AYÚDANOS A VARAR LA BALSA

MMM NO SE ADEA NADA PARESE

¡GRAAH!

¡ALEO ATRAPÓ A OSO.

¡¡!!
¡ES UN CANGREJO GIGANTE!

¡YAKO PA KOMER!

NUNCA HABÍA COMIDO TANTO CANGREJO EN MI VIDA.

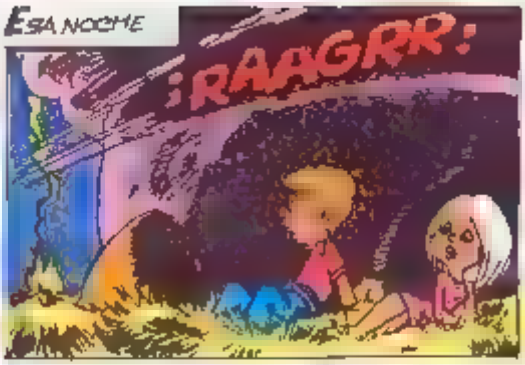
¿NO PODRÍA COMER UN BOCADO MÁS ¿Y TÚ, JEFE?
¡AH, SÍ!

TENDRÁS QUE ATRAPAR OTRO IGUAL A COMO PARA ESTE ÉSTE
¡AH, NO...!

SE HACE TARDE BUSCAREMOS UN LUGAR PARA PERNOCTAR

ENCONTRÉ UNA CAVERNA QUE SERÁ UN BUEN REFUGIO.

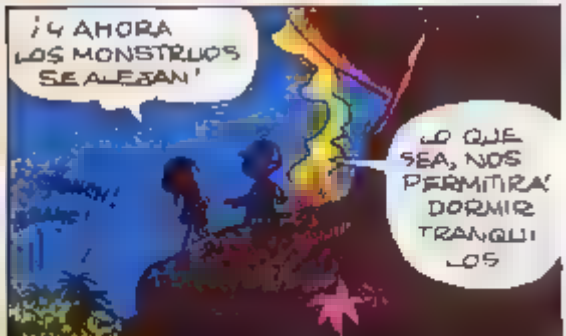
MAÑANA EXPLORARÉ EL RÍO DESDE EL AIRE PARA NO EQUIVOCARNOS.
EN LA LUCHA CON LOS PTERANODONES NOS DESVIAMOS DEL RUMBO


ESA NOCHE
¡RAAGRR!

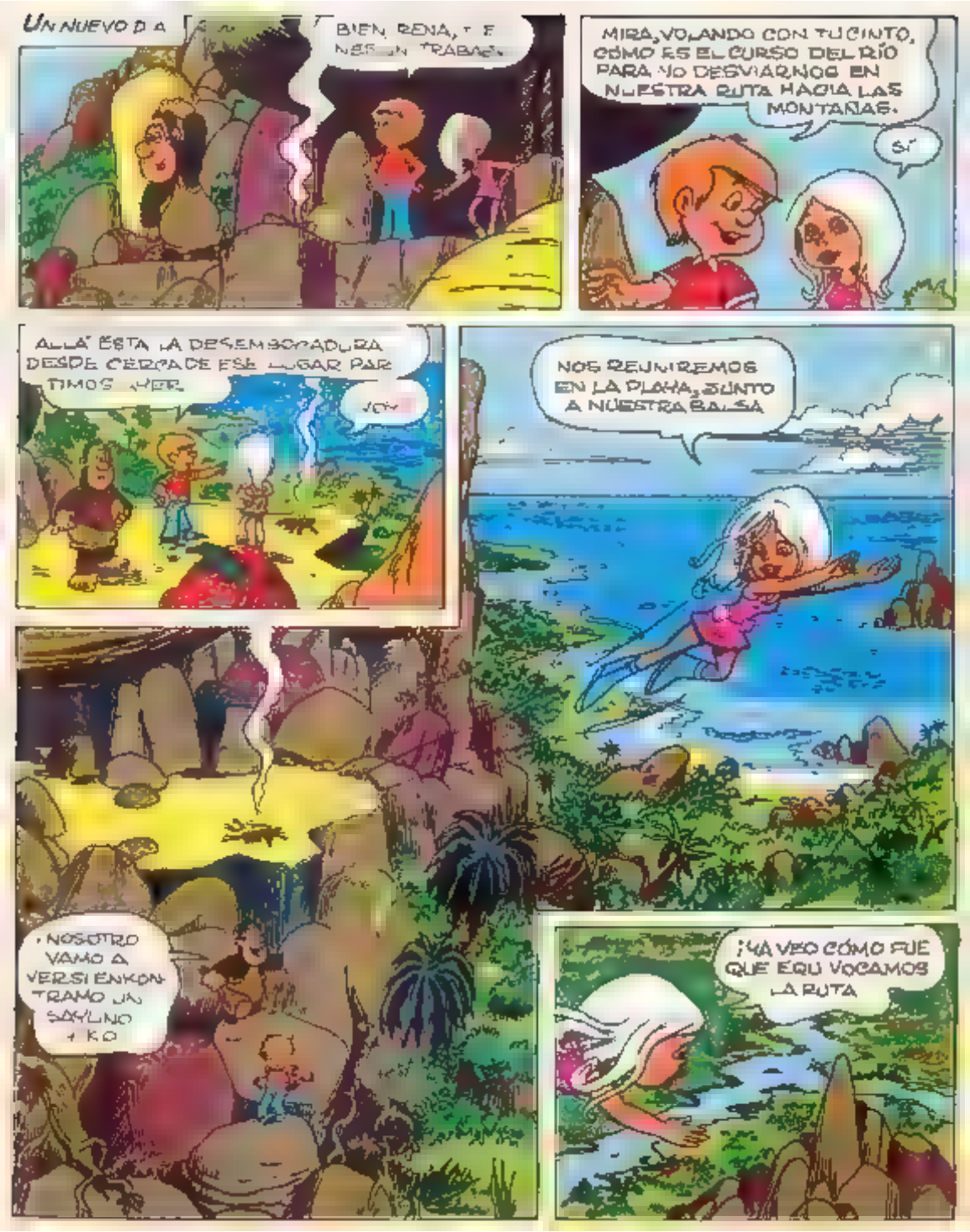
LAS TERRIBLES BESTIAS OLFATEAN SU PRESA.

AVIVEMOS EL FUEGO TEMO QUE LOS LAGARTOS NOS ATAQUEN.

¡UUUU!
¡RRR!
¡ESCUCHA! ¡ES ESE SILBIDO OTRA VEZ!


¡Y AHORA LOS MONSTRUOS SE ALEJAN!
LO QUE SEA, NOS PERMITIRÁ DORMIR TRANQUILOS

Y OTRA VEZ PERTELO ESA MENTE HUMANA CERCA DE NOSOTROS


UN NUEVO DÍA
BIEN, RENA, ¡E NES[illegible]N TRABAJ[illegible]
MIRA, VOLANDO CON TU CINTO, CÓMO ES EL CURSO DEL RÍO PARA NO DESVIARNOS EN NUESTRA RUTA HACIA LAS MONTAÑAS.
SÍ
ALLÁ ESTÁ LA DESEMBOCADURA DESDE CERCA DE ESE LUGAR PAR[illegible] TIMOS VER.
JOH
NOS REUNIREMOS EN LA PLAYA, JUNTO A NUESTRA BALSA
¡NOSOTRO VAMO A VERSI ENKON TRAMO JA SAYLINO Y K.O
¡YA VEO CÓMO FUE QUE EQU VOCAMOS LA RUTA

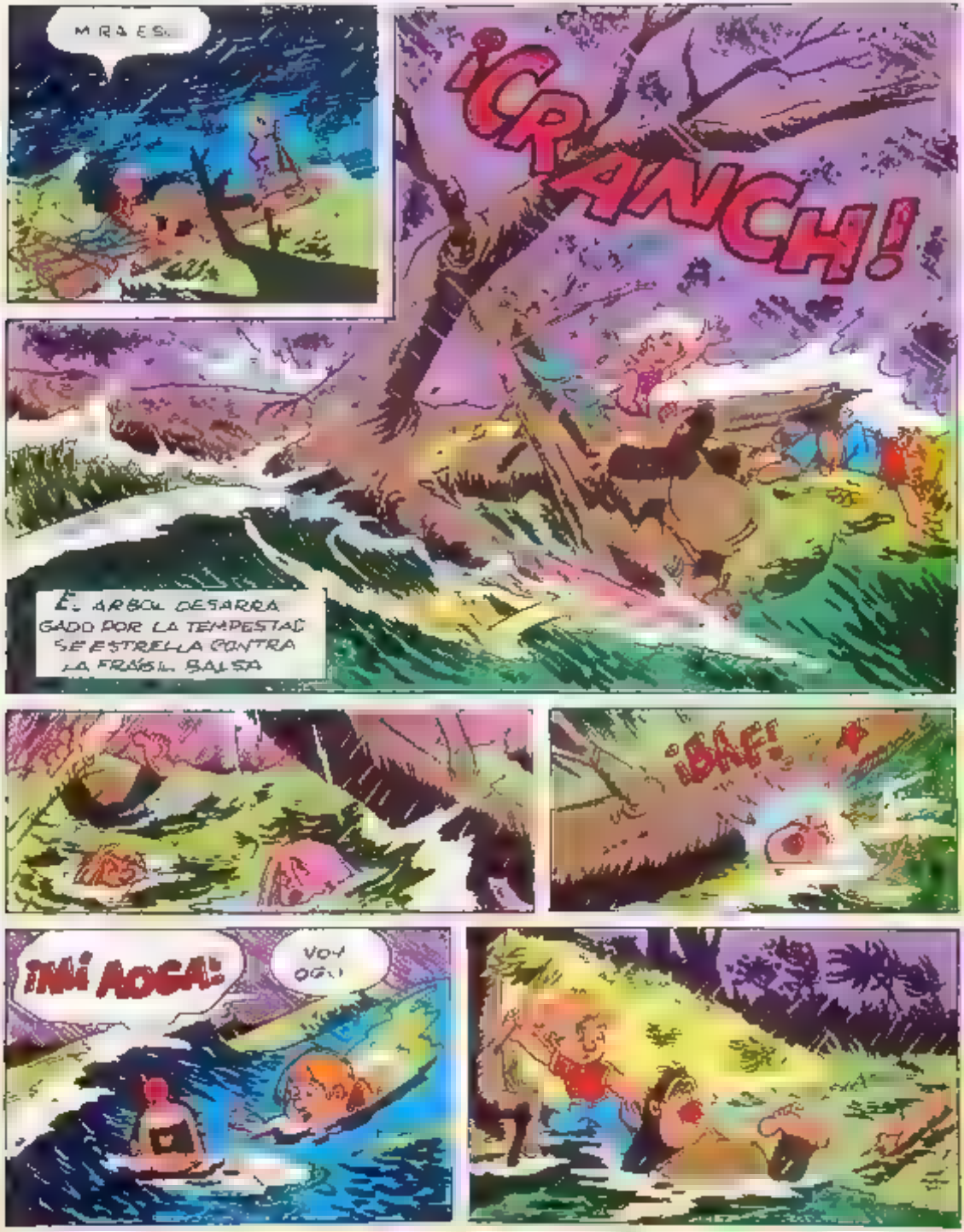
AHORA TENDREMOS UN VIAJE RÁPIDO Y ¿EH? ¡OTRA VEZ ESOS PENSAMIENTOS EXTRAÑOS
MIENTRAS
¡LLEGAMOS
¿QUÉ HACES, OBÚ?
¡CH ST
¡PLOCH!
¡PLOCH! ¡PLOCH! ¡BAF!
¡PESKÁTO Y KO PA KOMER'
ALLÁ ESTÁ ESE EXTRAÑO PÁJARO ¡Y LOS PENSAMIENTOS VIENEN DE ÉL'
LO SEGUIRÉ Y DESPEJARÉ ESTE MISTERIO DE UNA VEZ POR TODAS'
¡OH! PERTELOTE QUE OBÚ Y MAMPATO ESTÁN EN PELIGRO!

¡OGÚ!
THEMO
¡UUFF!
M PESKAO
¡CLAC!
¡ALTO, OGÚ!
ESE MOSTRO KOMERSE M PESKAO M'O M' LE SAKA LAÑOONA
TENEMOS SUFICIENTE, OGÚ, ADEMÁS NOS QUEDO LA COLA, QUE ES LA PARTE MÁS SABROSA CÁLMATE
¡QUÉ SUSTO
TE DIBUJARÉ UN MAPA DE LO QUE OBSERVÉ DESDE EL AIRE

EN LA MARCA "X" ESTAMOS AHORA
EN LA FLECHA NOS DESVIAMOS Y
FUIMOS A PARAR A LOS PANTANOS.
¡PANTANOS!
BIEN PROBAREMOS ESE PESCADO Y REINICIAREMOS EL VIAJE
Y YO ME DARÉ UN BAÑO
NUESTROS AMIGOS SALEN DEL MAR Y CRUZAN LA BARRA, DONDE ESE BRAZO DEL RÍO CHOCA CON EL OLEAJE MARINO
MANTENIÉNDONOS EN LA IZQUIERDA DEL CURSO DEL RÍO, NO VOLVEREMOS A EQUIVOCARNOS
ME PREOCUPA ESE PÁJARO EXTRAÑO Y LOS PENSAMIENTOS QUE SENTÍ EMANAR DE EL
AQUÍ FUE DONDE NOS ATACARON LOS PTERANODONES
Y EL LOSAURIO
CONSEGUIR ESE HUEVO NOS HA DADO MÁS DIFICULTADES DE LO QUE ESPERÁBAMOS
¡MI YA ENKONTRÓ EL GÜEVITO!

¡AHÍ TÁN LOS HUEVO
NO SON LOS QUE BUSCAMOS OJÚ
LOS HUEVOS DE PTERA-NODÓN SE ENCUENTRAN EN LOS ¡DOS QUE HAY EN LAS MONTAÑAS
AH
¡AAY!
¡CUIDADO!
¡TENER LOSIKO RE DURO EL N MAL ESE
LA TORTUGA G GANTE TASE ALEJA. ¡CRE-YO QUE LE ROBARÍA-MOS SUS HUEVOS
EL N MAL KE RÍA KOMERSE A LA RENA
¡GRANC!

GRAÇAS, OGU ERES MUY VALIENTE
ESKE M SER TANTO MUCHO FORTACHUDO I DE VALIENTO
ESTE VIAJE PORE L RIO SE ESTÁ PONIENDO CADA VEZ MAS PELIGROSO
, M´NO TENER MIEDO DE NAKA M´TE KU DA PORKE, M´NO STAR NUNKA SUSTAO KON NINGUNA KOSA.
CREO QUE YA DEBEMOS USAR M CUFO ESPA EN TEMPORA.
M´MAMÁ LE TENE MIEDO A LA AGUA KE VOLA, Y
¡FUUMM!
¡SHH!
¡RRAAMM!
E DESA UNA TEM ESTAD
O RIGE LA BALSA A LA ORILLA, RENA
Y M TANVÉN TENER SUS- TO DE L BUMBA M"
EL RIO ESTÁ CRECIENDO


MRAES...
¡CRANCH!
EL ÁRBOL DESARRAIGADO POR LA TEMPESTAD SE ESTRELLA CONTRA LA FRÁGIL BALSA
¡BAF!
¡MI AOCA!
VOY OO!

¿RENA?
¡BRUUM!
¡BRUUM!
¡BRUUM!
DIOS MÍO RENA HA DESAPARECIDO
¡CRAC!
LOS RAYOS CAEN SIEMPRE EN LOS ÁRBOLES
AQUÍ ESTAREMOS MÁS SEGUROS, PERO
¡MUCHO MIEDO!
TENGO QUE SABER QUÉ LE PASÓ A RENA Y USARÉ MI INVENTO
RETROCEDERÉ QUINCE MINUTOS EN EL TIEMPO Y LA SALVARÉ PASE LO QUE SEA
¡AHORA
¿EH?

¡MI CINTO ESPACIO-TEMPORAL, ¡SE HA DESCOMPUESTO!
NO FUN-CIONA!, NO FUNCIONA.
AHORA SIENTO UN DOLOR EN LA CINTURA. ¡SÍ, TENGO UN MORETÓN! EL ÁRBOL ME GOLPEÓ AQUÍ Y ESO ROMPIÓ ALGO EN EL CINTO QUÉ TERRIBLE
ESTAMOS ABANDONADOS A CIENTO OCHENTA MILLONES DE AÑOS EN EL PASADO
TERMINA ESA NOCHE DE ESPANTO, Y AMANECE.
¡SNIF
YA NO HACER MÁ AGUJETA ¡EL SUELO Y NO ABER BUMBLEM Y KO!
¿BEH?
¿Y LA RENA ONDESTÁ, MAMPATÚ?
RENA NO ESTÁ
CUANDO ESE ÁRBOL NOS DESTRUYÓ LA BALSA, RENA CAYÓ AL AGUA
EN LA CONFUSIÓN PERDÍ DE VISTA LA CORRENTADA ERA MUY FUERTE Y SNIF YO
"YO CREO QUE RENA SE AHOGÓ".
¡BUU!
¿RENA ESTAR MORÍA?

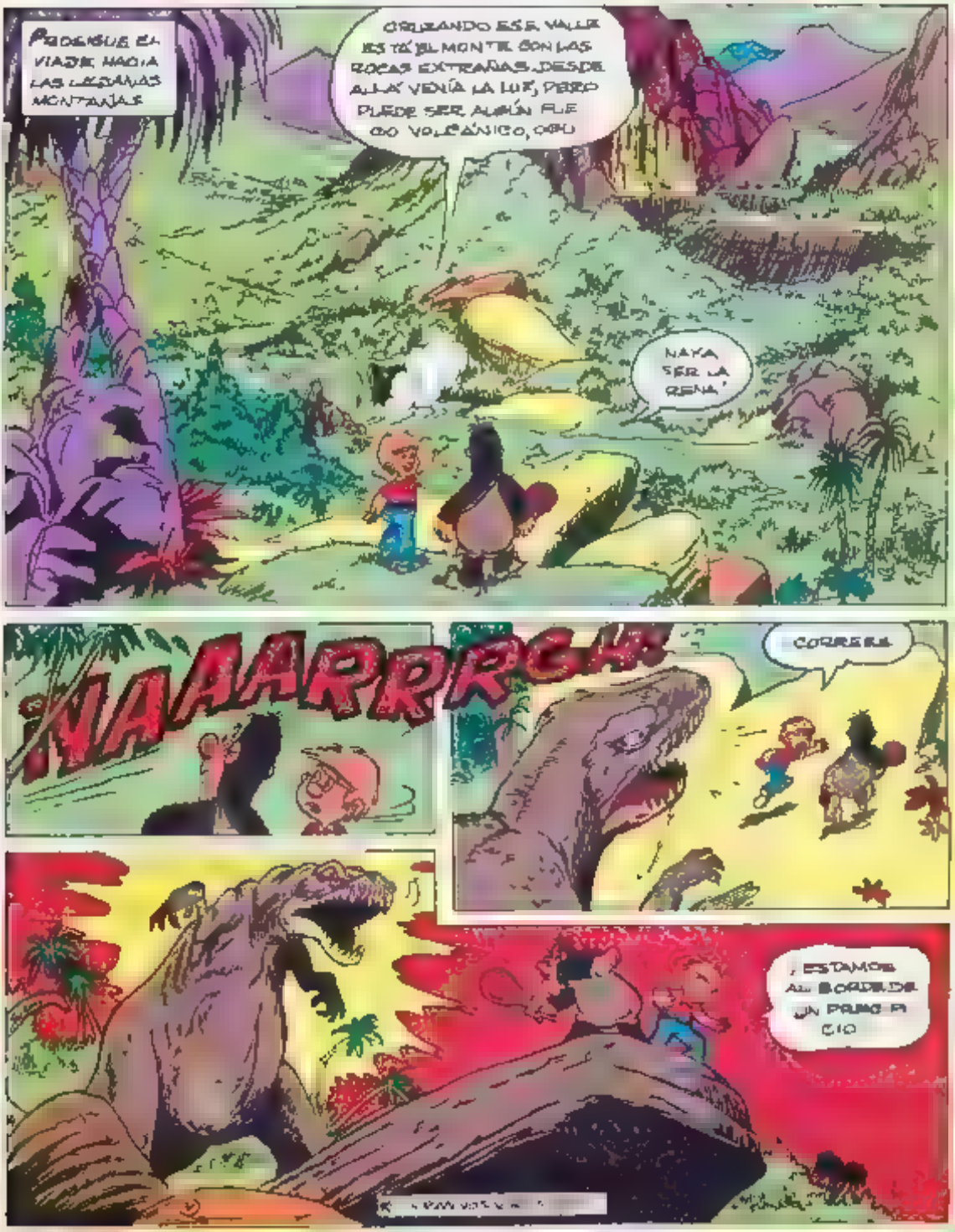
¡NO YORE, MAMPATU, NO TENGA PENITA!
¡LOSOMBRE NO YORAN!
¡M. RARME A M. M´ TIENE TANTO MUCHA PENA, PERO M´ NO YORA.
M. MÍ NO YORA.
LA RENA TÁ MOR´A
NO PUEDE SER. NO CREERÉ ESO HASTA QUE VEA SU CADÁVER. VAMOS OGU.
KLARO
EXPLORAREMOS CERCA DEL RÍO
¿KÉ?
¡MAMA-CITA MÍA!

¡M.. ME ESTÁ ASFIXIANDO
¡¡AAAA... PATÚ!
¿Y AKORA, KÉ PODRÁ SER MÍ?
¡¡¡AC!
¡YA LO SOLTÓ
CUIDADO. ¡AH! BAJA.

¡MI PAL TO ESTAR AHA
¡USAREMOS ÉSTE, OGÚ!
¡AYÚDAME
KLARO!
AHORA USA TU GARROTE ¡RÁPIDO!
KLARO!
¿HAN COMIDO USTEDES CARNE DE SERPIENTE? ¿NO? BUENO. . ALGUNOS PUEBLOS ORIENTALES LO HACEN, Y OPINAN QUE ES BUENA
LUEGO DE COMER AMBOS AMIGOS SIGUEN BUSCANDO, PERO SIN ÉXITO.
ACAMPAREMOS EN ESA ALTURA POR ESTA NOCHE.. ALLÍ ESTAREMOS SEGUROS MAÑANA, SEGUIREMOS LA BÚSQUEDA DE ALGUNA HUELLA DE RENA.
NO HE PODIDO DORMIR PENSANDO EN MI AMIGA
Z
¡PERO !
ALLÁ, A LO LEJOS, SE VE UNA LUZ !
¿RENA?

¿DÓNDE ESTÁ LA RENA?
¡HAY UNA LUZ EN ESA DIRECCIÓN! PUEDE SER UNA SEÑAL DE RENA
PERO NO HAY QUE HACERSE ILUSIONES
¡VAMOS AL TRONCO A USKARLA
¡BLOF!
MAMARTÓ ¡TODO TO ESTAR DE OSKURO
NO PODEMOS SALIR AHORA, AQUÍ TENDREMOS QUE ESPERAR A QUE AMANEZCA AHORA DEBEMOS MARCAR EL LUGAR EN EL QUE ESTÁ LA LUZ
ESTE PALO PERVIRA
AH
¡ESO ES AHORA
ENCAJAMOS EL PALO
YA ESTÁ DEJAREMOS ESTA MARCA Y MAÑANA VEREMOS HACIA DÓNDE NOS LLEVA
ASÍ SABREMOS EN QUÉ LUGAR ESTABA LA LUZ QUE AHORA VEMOS EN LA OSCURIDAD

AMALELE
¡YA SALIR EL SOL-SITO, MAMATU! VAMO A USKAR A LA RENA
ES RARO LA LUZ DE ANOCHE VENÍA DESDE LAS MONTAÑAS ALLÍ SE DIVISA UNA EXTRAÑA FORMACION ROCOSA
DEJAR MÉ A MI KE M RE AKORA'
POR ¡ESTE PALITO MAGIKO NO SERVIR PANÁ' MÍ NO VER A LA RENA'
PARTAMOS
SI LA CORRIENTE DEL RÍO ARRASTRÓ A RENA, NO DEBERÍA ESTAR EN LA MONTAÑA
PERO, ¿QUIÉN MÁS PODRÁ USAR EL FUEGO EN EL PERIODO JURÁSICO?
FALTAN MILLONES DE AÑOS PARA QUE APAREZCAN LOS SERES HUMANOS EN LA TERRA
¡PAF!
'PASAR TOY KO PA KOME'R
¡UN ARQUEOPTERIX!


PROSIGUE EL VIAJE HACIA LAS LEJANAS MONTAÑAS
OBSERVANDO ESE VALLE ESTÉ EL MONTE CON LAS ROCAS EXTRAÑAS. DESDE ALLÁ VENÍA LA LUZ, PERO PUEDE SER ALGÚN FUEGO VOLCÁNICO, OPU
NAYA SER LA RENA'
¡NAAARRRGH!
CORRER
¡ESTAMOS AL BORDE DE UN PRECIPICIO

¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡UUUUIIIIRRRRR!
¿ES ESE ZUMBADO OTRA VEZ?
AJÁ
¡NAAAAAH!
¡PAF!
¡OGÚ!
NOS CAE ENCIMA

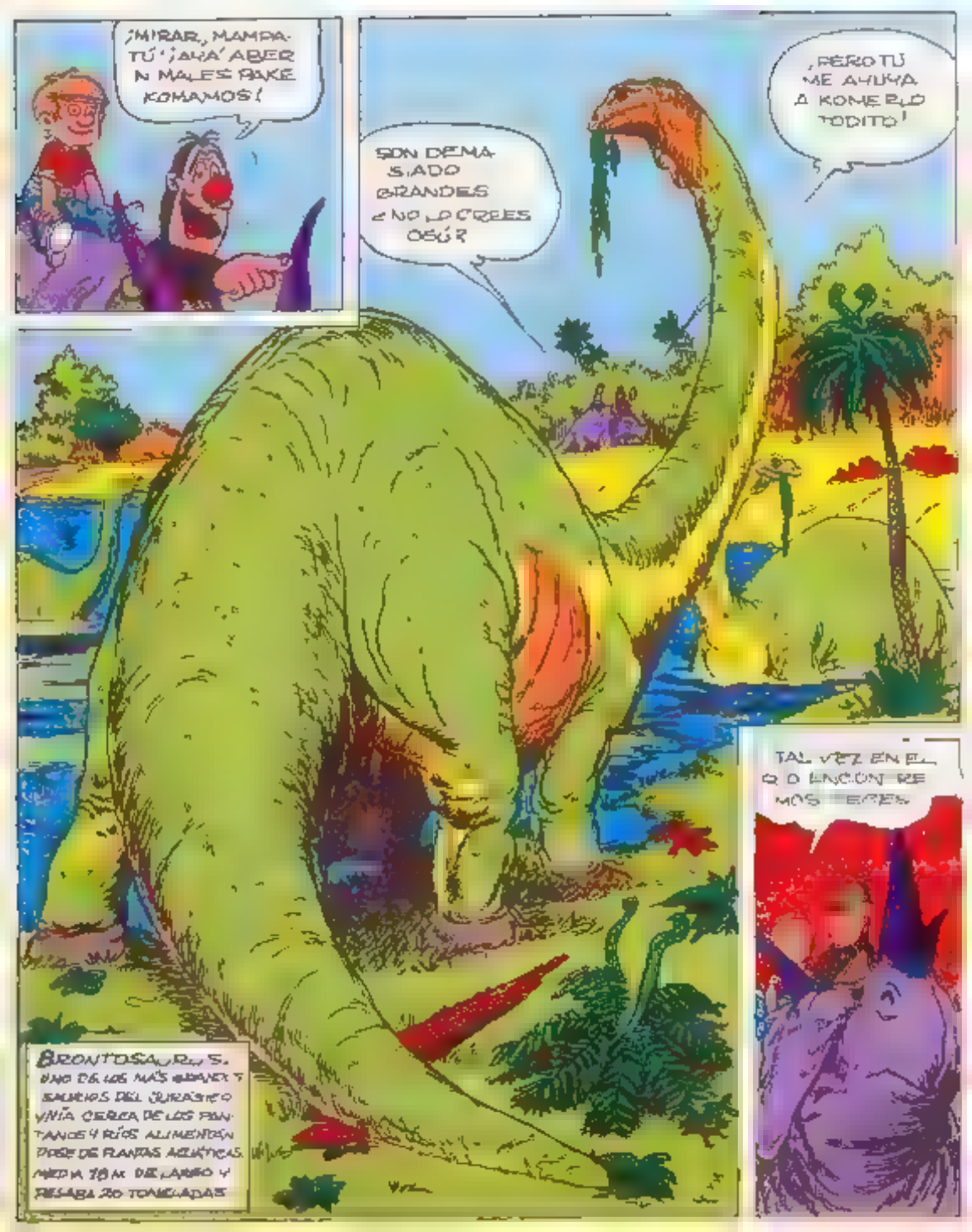
PLOF!
BOING!
PLOUM!
CAAJOE!

EL MOSTRO CHOCAR CON OTROS MÁS,
S CON UN STEGOSAURO PARECE QUE AM ROS TENEN MU Y MALAS PULGAS
BIEN CONTINUE MOS BA CANDO
¡M´KERE VER LA DE LE TA
ES MEJOR QUE NO NOS ACER QUEMOS
RECUERDA QUE DEBEMOS LLEGAR A ESA MONTAÑA
¡AY!
¡UF!

¡GRUNF!
¡N NO TE MUEVAS, OGÚ!.. E..ESTOS ANIMALES SO SON HERBÍVOROS Y Y SI NO LOS MO MOLESTAMOS, TAL VEZ N NO NOS
STYRACOSAURUS
¡OGÚ, NO!
¡POING!
AHORA EL N MAL ESTAR MANSITO
¡NCRE! BLE
¿AS SER KOMO MI DEJAR MANSITO A LOS KORUKALE
EL DINOSAURIO QUE MÁS SE PARECE AL UNICORNIO ES EL TRICERATOPS, DE LA ERA TERCIARIA, PERÍODO PLEISTOCENO

¡OIGU! ¿Y SI APROVECHAMOS A ESTE ANIMAL PARA VIAJAR MÁS RÁPIDO Y CON MÁS SEGURIDAD?
¿EH?
VAMOS, A CABALGAR
KLARO
¡ARRE!
¡GAAA!
¡NU!
¡ALGO MORDIÓ MI MI...
AY!
¡SON GARRAPATAS GIGANTES, ESTE ANIMAL ESTÁ LLENO DE PARÁSITOS!
¿PARA KÉ?
SACAREMOS A ESTOS PASAJEROS INDESEABLES
¡ME DA ASKO
MIRAR ¡AYA R VOLANDO EL PAJARRAKO!
SI LA EXTRAÑA AVE ZUMBADORA VA HACIA EL MISMO LUGAR QUE NOSOTROS

HEMOS VIAJADO RÁPIDAMENTE, OSO
PERO OL DAI O,O CHO- CAREMOS CON ESAS ROCAS
¡TONC!
¿ESA NOCHE?


¡MIRAR, MAMPA TÚ! ¡AHÁ ABER N MALES PAKE KOMAMOS!
SON DEMASIADO GRANDES ¿NO LO CREES OSÚR
¡PERO TÚ ME AYUDA A KOMERLO TODITO!
TAL VEZ EN EL O LO ENCONTREMOS
BRONTOSAURIOS. UNO DE LOS MÁS GRANDES Y SALVAJES DEL JURÁSICO VIVÍA CERCA DE LOS PANTANOS Y RÍOS ALIMENTÁNDOSE DE PLANTAS ACUÁTICAS. MEDÍA 18 M. DE LARGO Y PESABA 20 TONELADAS

ES DEMASIADO ANCHO Y CORRENTOSO PARA TRATAR DE CRUZARLO EN EL SERACOSAURIO.
HAZ QUE SE VAYA, OBLI ESTÁ LIBRE
YA
¡PAF!
¡GAACK!
¡MANOS A LA OBRA! ¡HAY QUE CONSTRUIR OTRA BALSA PARA CRUZAR!
¡PERA UN POKO!
L STO AKORA EL NIMAL SE VA RE KONTENTO
AKÁ ABER UN N.MAL RE GUENO PA KE ME LO KOMA ASAO
¡BROMP!
¡AGH!
OGÚ

¡OGÚ!
¿DÓNDE ESTÁS?
¡AKÁ!
¿M´SE KAYÓ A UN HOYO Y PARESE KE
¿PERO NO ES
PACIENCIA, OGÚ. YA VOY A AYUDARTE
¡AH!
¿PARA TU BAJAR PARA MAMÁ?
PENSÉ QUE ESTARÍAS PERDIDO, OGÚ ¡VAYA, AHORA AMBOS ESTAMOS EN EL MISMO APURO
LAS PAREDES DE ESTE POZO SON DEMASIADO LISAS. ES IMPOSIBLE SUBIR POR ALLÍ
¡AYAYAY
S´ CREO QUE TENDREMOS QUE AVENTURARNOS POR ESTE TÚNEL. HABREMOS ENCONTRADO

CAÍMOS A TRAVÉS DEL TECHO DE UNA GALERÍA SUBTERRÁNEA
TAL VEZ ENCONTREMOS UNA SALIDA EN ESA DIRECCIÓN VAMOS.
PERO ESO ES IMPOSIBLE SEGURAMENTE ALGÚN RÍO SUBTERRÁNEO LABRÓ LAS
ESTAMOS EN MANCHURIA PARA LA PASCUA TAL SEGURAMENTE EL TÚNEL
¿QUÉ ES ESO?

ESTAS ESTALACTITAS ME DAN LA IMPRESIÓN DE QUE FUERON CONSTRUIDAS POR ALGUIEN
MIRAR KE KAMOS LOS DIBUJITOS
¡MAMPATO!
¿EH?
¡ES RENA! ¡RENA QUE NOS LLAMA
MAMPATO... OGÚ... ¡OGOMO!
¡ENTONCES ESTÁ VIVA TAL VEZ SE ENCUENTRE MUY DÉBIL, PERO HA PODIDO ENVIARME ESTA PROYECCIÓN TELEPÁTICA.
YA SE... F
¡Y LOS DIBUJITOS KE AY..
¡RENA ESTÁ VIVA, OGÚ! ¡ME LLAMÓ POR TELEPATÍA.
¡VAMOS PRONTO ¡AHAYA E' QUE CREO QUE ESA LUZ QUE VEMOS EN LAS NOCHES ES UNA SEÑAL DE ELLA
KE ...NO
PERO... UN MOMENTO
¿QUÉ FUÉ LO QUE ME DIJISTE OGÚ?
¿M... O S Ó "UF"

NO ANTES DE ESO HABLASTE DE ¿NOS DIBUJ TOS
KLARO! ¿KERER VERLOS?
¡VAMOS' ¡MUÉSTRAMELOS'
YA
¿AYASTAN ¡SON KAPOS' ¿NOSIERTO?
¡ESTO ES INCREÍBLE!
NO, NO, NO' NO SER NAKA KER BLO! ¡SER DI BU JOS
¡PE PERO NO ES POS BLE! ¡DIBUJOS Y FIGURAS HUMANAS EN EL JURÁSICO, ¡70 MILLONES DE AÑOS ANTES DE LA APARICIÓN DEL HOMBRE EN LA TIERRA
¡O YO ESTOY LOCO, O TODAS LAS TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS SON FALSAS!

¡O SON!
LOS PRIMEROS HOMBRES APARECERÁN EN LA TIERRA SÓLO DENTRO DE 160 o 170 MILLONES DE AÑOS
AQUÍ ESTÁ LA SALIDA AL OTRO LADO DEL RÍO
¡PUM!
¡PAM!
BIEN, AL MENOS

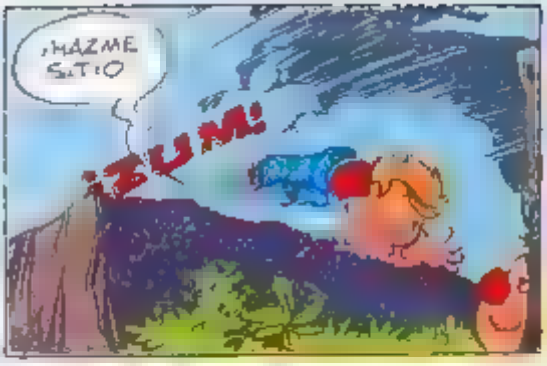
ESPERA USAREMOS LAS ANTORCHAS
¡JUUUUUURRRRR!

¡PUM!
¿QUÉ PASÓ, OGU?
NAKA' MI NAMA CHOKO KON UN ARBOLO CHIKO.
¡GAH!
¡WAMPA!
E EL ARBOLO SE SE PONERSE A KO...KORRER KOMO LA... LA JENTE'
¿CÓMO? ¿UN ARBOL QUE CORRE?
¡M STA SUSTAO
¡VAYA, OGU, LOS ARBOLES NO CAM NAN' ORLMATE
ERSERTO ERA UN ARBOLO DE ESTE PORTE Y ANDOS
¿ANDUVO?
¡UM
LAS DEMÁS ADAS COSAS RARAS, LAS FIGURAS EN LAS CAVERNAS, EL ZUMBIDO QUE HACE HUIR A LOS DINOSAURIOS, Y AHORA, ARBOLES QUE ANTES
PALLA ESE ES TRANO PAJARO

¡¡PAF!

¡GRAUCH!
¡PAJARRAKO KANAYO, MÍ TE SAKA LA NONA!
¡SON PTERO... ...LOSAURIOS...
¡AHÍ HAY UN HUEVO PARA REFRIGARNOS!
¡OOH... ¡ENGO LA FUERTE SENSACIÓN DE QUE REMA ESTÁ...
¡UUUHH! ¡Ooh
¡DÓNDE ESTÁ...
¡ME ENVIÓ UNA PROYECCIÓN TELEPÁTICA MIRA OGH, AL Á ESTA REMA SOBRE ESA PLATAFORMA
¡PERO PARECE A PUNTO DE LEVANTARSE Y...

¡SE CAE!
¡FLOMP


¡HAZME SITIO
¡ZUM!

¿TÁ MUERTA, ARENA?

¡UUUIIRRR!
OTRA ¡PA ESE ZUMBADO

Y COMO SIEMPRE LOS MONS

¡PONGÁMOSLE A LA RETA EN UN LUGAR CÓMODO
¡PON TU OIDO

DEBO EXAMINAR A ALGUIEN TRATA DE PROTEGERNOS ESE ALGUIEN

ESTAS RUINAS ANTIGUAS HAN SIDO TALLADAS EN LA ROCA POR

ESTAS TORRES HAN SIDO ALGUNA VEZ UNA CIUDAD DE PIEDRA
ALGUIEN HA CUIDADO DE RENA EN ESTA TORRE QUE PARECE MEJOR CONSERVADA QUE LAS OTRAS RUINAS
EN LA PROYECCIÓN TELEPÁTICA QUE ME ENVIÓ RENA, Y
ESTE ES EL TERCER NIVEL Y AQUÍ ES
¡AY KOMA TAMBIÉN
ESPERAREMOS A QUE ANOCHEZCA EN EL CAMPO DE CASA

¿DÓNDE ESTARÁ LA LUZ QUE VIMOS? NO HAY HUELLAS DE FUEGO
¿QUÉ HABRÁ AQUÍ DENTRO
ES UNA PIEDRA LUMINOSA! ÉSTA ES LA LUZ QUE VEAMOS
¡MAMATÚ!
MIRAAR AKASTO EL ARBOLO KE KORRE KOMO LA JENTE

ES UN TERREMOTO, OGU'' VAMONOS DE AHI
BAJEMOS AL VALLE PRONTO O QUEDAREMOS ATRAPADOS
BROMP!
FIRME OGU. VIENE OTRO REMEZÓN

¡ESTAMOS COPADOS
NO PODEMOS AVANZAR N RETROCEDER
¡Y SOBRE NOSOTROS ESTÁ A PUNTO DE DESPLOMARSE UNA GORNISA.
¡BUF
¡ESTO NO ES POSIBLE!
¡EL ARBOLO KE KAMINA!
Y NOS HARÁ SEÑALES DE QUE SUBAMOS A SU AEROPLANO
¡MI NO VA NAKA! EL ARBOLO SE VA A ROBAR A LA RENA
¡ARR'BA, OSCÍ ¡ES NUESTRA UN CA POBIBI - DAD!

¡SUBE!
¡NO TE SUELTES!
ESTAMOS BAJANDO
¡EP! ¡POR!
¿ESTÁN BIEN TU Y RENO, OGÚ?
PARECE QUE SÍ, MAMÁ TU
¿UM?
EL ÁRBOL LE ECHARÁ UNA COCHINADA EN LA BOCA A LA RENA!

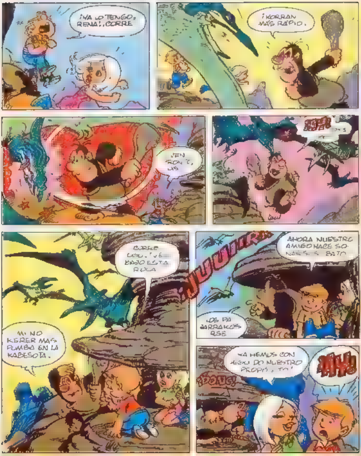
OG 'NO LE HAGAS DAÑO
¡RENA!
MAMPATO QUERIDO MAMPATO!
'RENA', NUNCA PERDÍ LA ESPERANZA DE QUE TU VINIERAS!
SUELTALO YA OGU ES NUESTRO AMIGO.
BEH SE ESTÁ SARMANDO.
ESTE AMISTOSO PERSONAJE ME SALVÓ CUANDO CAI AL AGUA EN MEDIO DE LA TEMPESTAD
¿NO TE RAPTÓ?
NO YO ESTABA MUY MALHERIDA Y ÉL ME TRAJO AQUI PARA CURARME
VAYA
SUPONGO QUE CUANDO YO ESTABA SIN CONOCIMIENTO, EL TRATO DE TRAERLOS A USTEDES
¡MUCHAS GRACIAS, SEÑOR. VAYA, RENA! NUNCA PENSÉ QUE EN EL JUNGLAS OG HUBIERA SERES HUMANOS
ÉL NO ES HUMANO, MAMPATO. POR LO MENOS NO LO QUE ENTENDEMOS COMO TAL
¿N..NO?

LA PALABRA HUMANIDAD, ¿INDICA SÓLO A LA ESPECIE HUMANA? ¿Y SI HUBIERA UNA RAZA DIFERENTE CON LOS MISMOS ATRIBUTOS DEL HOMBRE? ¿SERÍAN HUMANOS TAMBIÉN?
JUM'
LA INTELIGENCIA, CULTURA Y SENTIM ENTOS TAL VEZ SEAN EL FUNDAMENTO DE "HUMAN DAD"
BUENO... ESTE HOMBRECITO NO PARECE MAMÍFERO, NI REPTIL NI AVE... ¿QUÉ ES?
ES UN SER VEGETAL, UNA PLANTA INTELIGENTE, MAMPATO!
!
P. PERO ¿DE DÓNDE VINO?
EH?
LAS PLANTAS SON MUY ANTERIORES A LOS ANIMALES EN LA TIERRA.
¡PTÚ!
EL ARBOLO KE KAMINA NO TENER GUSTO A LECHUGA
¡ESPERA UN RATITO, DEÚ!
LA VIDA PRIMITIVA EN LOS MARES ESTÁ REPRESENTADA POR ORGANISMOS UNICELULARES (FLAGELADOS) DE ELLOS NACIERON LAS ALGAS.
370 MILLONES DE AÑOS ANTES DE CRISTO, Y LUEGO DE UNA LARGA EVOLUCIÓN, LAS ALGAS SALIERON A LA TIERRA FORMANDO LAS PRIMERAS PLANTAS
MILLONES DE AÑOS DESPUÉS SE CREARÍAN LOS GIGANTESCOS BOSQUES DE LA ÉPOCA CARBONÍFERA.
DURANTE ESTE PERÍODO UNA ESPECIE VEGETAL SUFRIÓ UNA MUTACIÓN: ADQUIRIÓ MOVILIDAD, SE TRASLADÓ A OTRO LUGAR MÁS CÁLIDO, HUYENDO DE UNA GLACIACIÓN, Y CONTINUÓ SU EVOLUCIÓN DURANTE MILLONES DE AÑOS
FITUS AMBULANS
FITUS ERECTUS
FITUS SAPIENS!

*EN LA LOCALIDAD DE ICA, EN EL PERÚ, FUERON DESCUBIERTAS EN LOS AÑOS '90 CIENTOS DE PIEDRAS TALLADAS CON GRABADOS ASOMBROSOS QUE REPRE SENTABAN SERES QUE PARE CÍAN HUMANOS PRACTICANDO OPERACIONES MÉDICAS, VOLAN DO EN APARATOS AÉREOS Y CAZAN DO DINOSAURIOS. PRUEBAS CIENTÍFICAS LES ATRIBUYERON VARIOS MILLO NES DE AÑOS DE ANTIGÜEDAD ¿ERAN RASTROS DE "ANTIS SERIOUS"?

AL DÍA SIGUIENTE...
ARRIBA FLORANIOS EL SEÑOR PITUS Y YO LES TENEMOS LISTO EL DESAYUNO A GOMEZ.
¿DÓNDE ESTÁ NUESTRO AMIGO VERDE?
ALLÍ
NOM NOM
GNF
ESTÁ TOMANDO SU PRIMER ALIMENTO DEL DÍA MIRALO
¡¡ESTOY LISTA PARA RECIBIR MEJOR LOS RAYOS SOLARES CAPTO ENERGÍA POR FOTOS Y TESIS *
* TRANSFORMACIÓN DE ENERGÍA POR MEDIO DE LA CLOROFILA
TAMBIÉN LE HE VISTO SELECCIONAR Y TRAGAR PEQUEÑAS PIEDRAS SEGURAMENTE PARA EXTRAERLES LOS MINERALES
BIEN, CREO QUE AHORA YA PODEMOS IR EN BUSCA DE ESE HUEVO DE PTERANODON ¿ASÍ Y NIMPA, ENE?
¡UUYA, SÍ
ESTE APARATO FUNCIONA CON UNA ENERGÍA NUCLEAR.
PASARRAKO DE PALO KE VOLA, A MI GUSTA TANTO
PESE A QUE HACEMOS BUEN CONTACTO TELEPÁTICO, NO COMPRENDO COMO FUNCIONA..

ALLÁ ESTÁN LOS NIDOS DE LOS PTERANODONTES
¿EL SEÑOR VERDE NO NOS VA A ACOMPAÑAR?
PREFIERE DEJAR QUE NOSOTROS NOS ENFRENTEMOS A ESE HUEVO. SABE QUE NUESTRO ORIGEN LO SUFRIRÁS ÉL NOS LO DIERA SIN ESFUERZO DE NOSOTROS MISMOS.
Y TIENE RAZÓN. YO NO LE VERÍA LA GRACIA A ESTA AVENTURA SI ÉL NOS REGALARA ESE HUEVO
¡AQUÍ ESTÁN
¡LOS PAJARRACOS VIENEN!


¡YA LO TENGO, RENA!, CORRE
¡KORRAN MAS RAPIO.
AHORA NUESTRO
AMIGO HACE SO-
MI NO KERER MAS PUMBA EN LA KABESOTA.
¡DONG!

¡ESTAMOS ANCLADOS EN ESTE TIEMPO NO PODREMOS REGRESAR JAMÁS! ¡EL CINTO ESPACIO-TEMPORAL NO FUNCIONA!

SUFRIÓ UN GOLPE. ¿EH?

¡M... MIRA! ¡ESTÁ DESARMANDO EL CINTO ¡DETENLO.
¡CALMA, MAMÁ PATO! ¡EL SABE LO QUE HACE.

TIENE UNA MENTE MECÁNICA ENTRENADA POR DOS MILLONES DE AÑOS
¡CLAP!
¡CHK!
¡CRIC!

¡ESPERO QUE HAYA ACERTADO EN LA COMPOSTURA
EL ME COMUNICA QUE AHORA TU CINTO FUNCIONA PERFECTAMENTE

LO PROBAREMOS. ¡AMIGO VERDE, ES HORA DE PARTIR
¡GRACIAS POR TODO

¡ADIÓS, F TUS SAPIENS, TE RECORDAREMOS EMPIRE STATE!

ADIÓS.
HASTA SIEMPRE, AMIGO
¡CHAO, CHAU, ARRIVEDERCI
ZUUU

EL MARAVILLOSO CINTO ESPACIO TEMPORAL TRASLADA A NUESTROS AMIGOS HASTA FINES DEL PERIODO TERCIARIO...

PARA DEJAR EN SU HOGAR A OSU

PRONTO VENDREMOS A VISITARTE, OSU.

¡MI STARÁ KONTENTÍSIMO CHU

CHAO, OSU

¡TOTAL!

HASTA PRONTO, QUERIDO MAMPATO

FUE UNA AVENTURA MARAVILLOSA, RENÁ. ¡HASTA PRONTO!

¿QUIÉN LO HABÍA IMAGINAR? ¡UNA CIVILIZACIÓN ANTERIOR A LA HUMANA! ¡¡VEGETAL!

AL OTRO DÍA, HORA DEL ALMUERZO

¿VAS A COMER ENSALADA MAMPATO?

NO, GRACIAS, MAMÁ. ME PARECE RÍA ALGO ASÍ COMO CANIBALISMO

FIN.

¡EXTRA!
MAMPATO,
OGÚ y RENA
EN:
LA AMENAZA CIBERNÉTICA

¡TOC!
NO ES COMO PARA ESTAR ORGULLOSO
KROOT
CRRRT
EL TERRIBLE ROBOT SE GUARDARÁ POR AHORA
'CLIC'
¡RENA!
¡MAMPATO MAMPATO
¡VEN, MAMPATO, HAY UN MISTERIO QUE RESOLVER
ES UNA PROYECCIÓN TELEPÁTICA DE RENA ¡RÉ ALLÁ!
PRIMERO PASARÉ A BUSCAR A OGU
EL CINTO ESPACIO TEMPORAL TRASLADA A MAMPATO A LA PREHISTORIA.

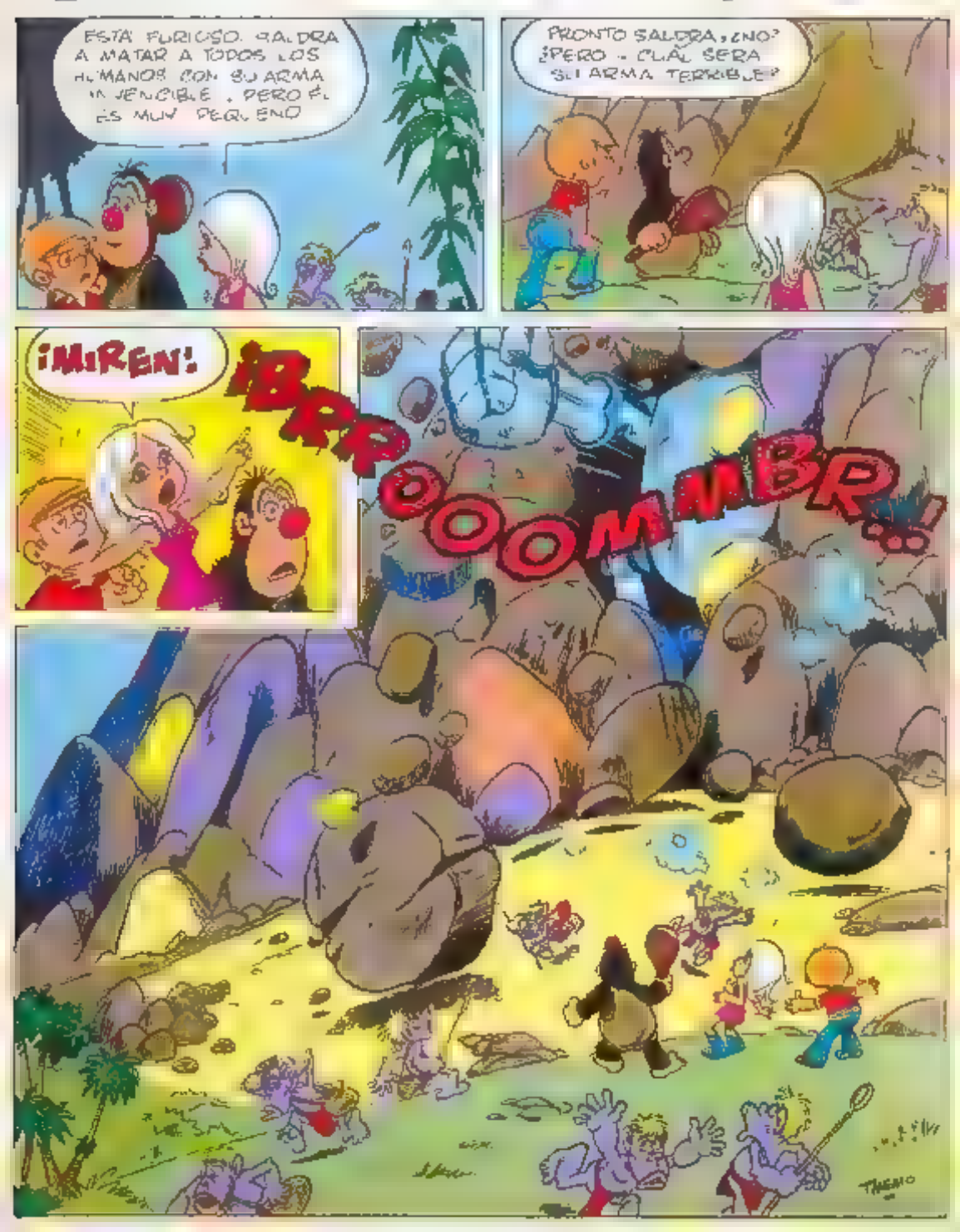
Y AHORA AL SIGLO XL
AQUÍ ESTÁ MI GRAN AMIGA
¡QUÉ FELIZ ESTOY DE VERLOS! TE CONTARÉ LO QUE SUCEDE
BASTA, OGU. ESTOY ENCANTADA DE VOLVER A VERTE, PERO DÉJAME EXPLICAR LO QUE PASA
HE RECIBIDO LOS PENSAMIENTOS MALIGNOS DE ALGUIEN
PARECE QUE ES UN SER MONSTRUOSO QUE SOBREVIVIÓ DESDE LA ÉPOCA DE LA "GRAN CATÁSTROFE"
* GUERRA NUCLEAR DEL AÑO 2001
Y AHORA PRETENDE APODERARSE DEL MUNDO, SIN IMPORTARLE LA ELIMINACIÓN DE TODOS LOS SERES
¿LO DE ESPERA AHÍ? ¡PARTAMOS!
¡SABÍA QUE PODRÍA CONTAR CON USTEDES
ES HACIA EL NORTE Y AL OTRO LADO DEL ATLÁNTICO

TOMA UN MOMENTO LOS CONTROLES, MIENTRAS TRATO DE PERCIBIR LOS PENSAMIENTOS DE ESE MALVADO.
VEO UNA MONTAÑA. ALLÍ ESTÁ EL VILLANO, HA DORMIDO NUEVE SIGLOS EN ESTADO DE HIBERNACIÓN POR MEDIO DE UN PROCESO LLAMADO CRIOTERNIA.
ESTE HOMBRE MALVADO FUÉ UN TIRANO FEROZ Y EL CULPABLE DE LA GUERRA LLAMADA "GRAN PATA'PUFF"
CONSERVA DORMIDOS A LOS PEORES CRIMINALES DEL SIGLO 30 CON ELLOS PIENSA ESCLAVIZAR AL MUNDO.
¡Y PRONTO EMPEZARÁN SU LABOR NEFASTA. YA HA SOLTADO A "LOS PERROS" PARA QUE SIEMBREN EL TERROR
¿LOS PERROS? ¿QUÉ SON?
NO SÉ, PERO ATACAN Y MATAN A TODO SER HUMANO
OCULTAREMOS AQUÍ EL STATO REACTOR Y MIENTO ESPACIO-TEMPORAL
¿VISTE LAS RENA?
NADA, MAMÁ TO, PERO ME PARECIÓ VER ALGO ALLÁ

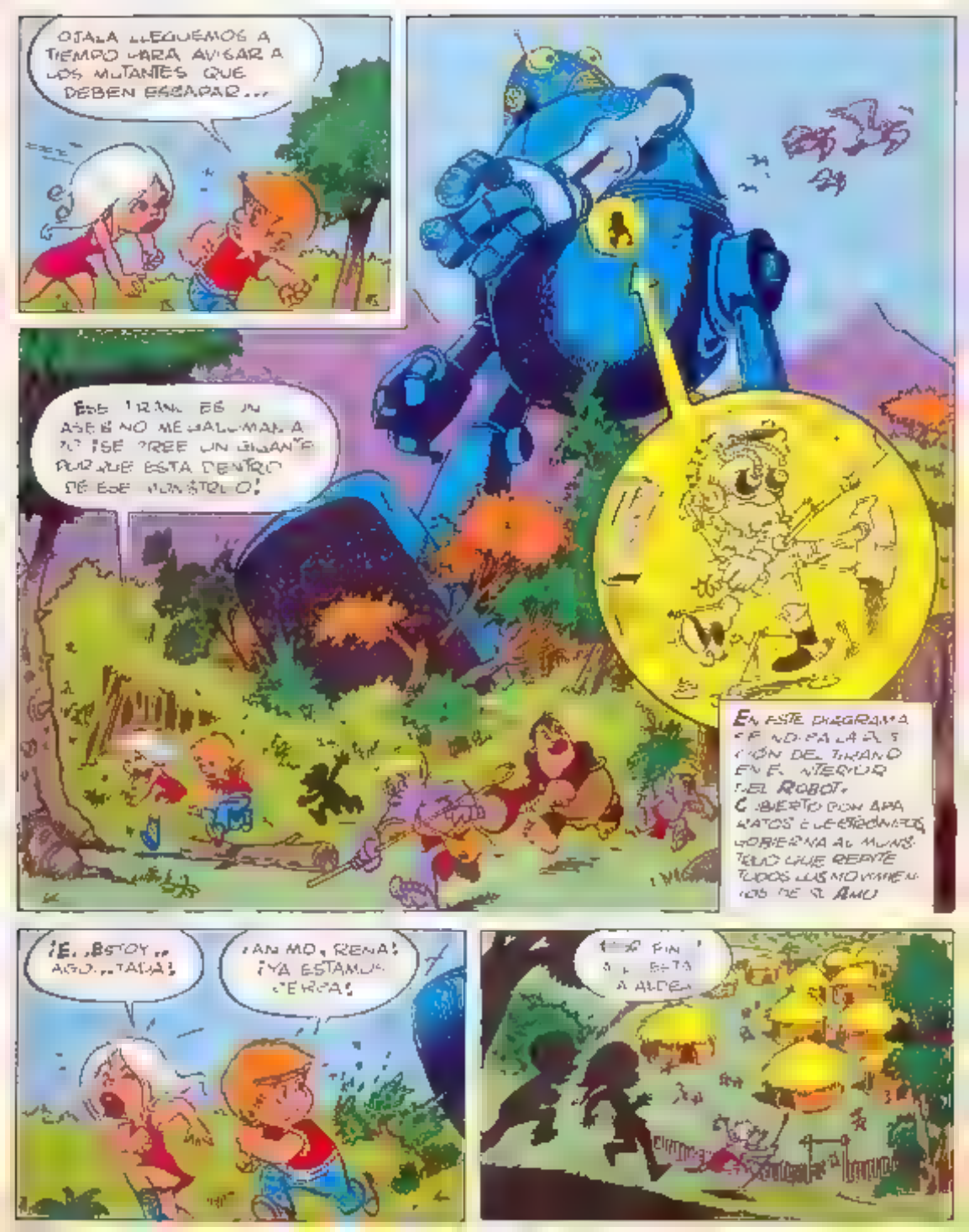
¿QUÉ ES ESO?
¡NOS ATACA!
¡APARTA TE, RENA
¡GRRAC!
¡GRRRRR!
¿ESTAS BIEN MAMPATO?
SI RENA JUM! POR LO MENOS ESTOS "PERROS" NO SON INDESTRUCTIBLES
PRONTO TODOS A
ESTAMOS RODEADOS

CORTARAN EL ÁRBOL Y LUEGO NO TENDRÉ AC... OPORTUNIDAD SON DEMASIADOS
¡CHUNC
PERFECTO LAS MENTES DE ALGUNOS ¡HOMBRES GUE 9... APERCAN
¡TAZZT!
¡TAZZT!
SON MUTANTES DEBEMOS AVISARLES
¡CUIDADOO!
¡BONC!
DISPAREN ES AL OJO Y A LA VARA QUE TIENEN SOBRE EL CUELLO

CAPTARON LA IDEA.
¡RUMP!
PRIVADOS DEL CAPACITADOR Y DE LA ANTENA DIRECCIONAL, LOS PERROS MECÁNICOS QUEDAN SIN CONTROL
ASÍ SON PRESA FÁCIL PARA OGÚ
CON SU AYUDA HE MUY DERROTADO A LOS MONSTRUOSOS AMIGOS DE PAS
CREO QUE HEMOS CORTADO LOS DIENTES AL TIRANO. ES RELATIVAMENTE FÁCIL DESTRUIR A LOS "PERROS"
Ó, PERO...
EL MALVADO TIENE OTRAS ARMAS, QUE NO ALCANZO A CAPTAR CON MI MENTE
AHORA, AL DARSE CUENTA DE QUE SUS "PERROS" ESTÁN SIENDO ELIMINADOS, DECIDIÓ SALIR ÉL MISMO A SEMBRAR LA DESTRUCCIÓN.
EN ESA MONTAÑA ESTÁN EL TIRANO Y SUS CÓMPLICES


ESTÁ FURIOSO. SALDRÁ A MATAR A TODOS LOS HUMANOS CON SU ARMA INVENCIBLE. PERO EL ES MUY PEQUEÑO
PRONTO SALDRÁ, ¿NO? ¿PERO - CUÁL SERÁ SU ARMA TERRIBLE?
¡MIREN!
¡BRROOOMMBR..!
THEMO

UNA ENORME FIGURA METÁLICA ¡MADRE MÍA! ENORME DE BIGLOS EMERGIENDO AL MUNDO DEL SIGLO CUARENTA
¡ESO ERA EL ARMA! ¡CREO QUE NO PODREMOS VENCERLO NI PONERLE A SU ALMC
EL TIRANO ES EL ARMA... EL MÁLVADO ESTA DENTRO DEL ROBOT!
LO MANEJA POR MEDIOS ELECTRÓNICOS. ÉL ESTÁ PROTEGIDO POR TONELADAS DE METAL EN EL CENTRO DEL MONSTRUO
SE DIRIGE A LA ALDEA DE LOS MIGANTES SUS ANSIAS DE DESTRUCCIÓN LO IMPULSAN A DESTRUIR

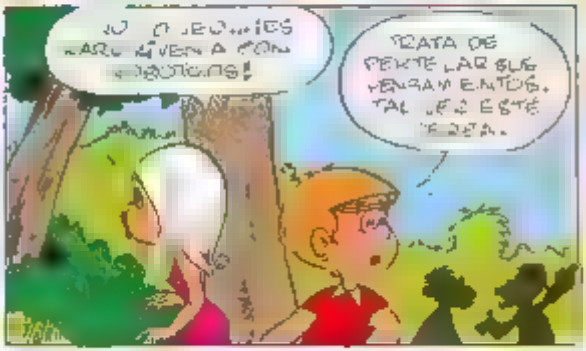

OJALÁ LLEGUEMOS A TIEMPO PARA AVISAR A LOS MUTANTES QUE DEBEN ESCAPAR...
ESE TIRANO ES UN ASESINO NO ME SALDRÍA NI SIQUIERA UN GIGANTE PORQUE ESTÁ DENTRO DE ESE MONSTRUO!
EN ESTE DIAGRAMA SE MUESTRA LA SITUACIÓN DEL TIRANO EN EL INTERIOR DEL ROBOT. CUBIERTO POR APARATOS EXTRAORDINARIOS GOBIERNA AL MUNSTRUO. TODO QUE REPITE TODOS LOS MOVIMIENTOS DE SU AMO
¡ESTOY AGOTADA!
¡ANDA, RENA! ¡YA ESTAMOS CERCA!
POR FIN A ESTA ALDEA

¡HUYAN!
¡VIENE UN MONSTRUO!
¡VAMOS, PRONTO! ¡ABANDONEN LA ALDEA O PERECERÁN!
¡RÁPIDO!
¡EL MONSTRUO VA EN MI CASA!
¡RAAACH!
¡MALVADO! ¡DESTRUYE LA ALDEA DE LOS MUTANTES!

¡ESTA FURIOSO PORQUE NO PUDO MATAR A
¡ARRGAAA!

¡ES TERRIBLE! ¡AH JRA ESTA PENSANDO EN QUE EL HORA DE ACTIVAR DOS ROBOTS GIGANTES MAS QUE SERAN MANEJADOS POR SUS COMICS!

NO PODREMOS LUCHAR ES MEJOR QUE VAMOS A PEDIR AYUDA A MI
¿DONDE ESTA MI?


¡QUE DESASTRE! ¡VIENE A COMBATIRNOS!
TRATA DE PERTENECER QUE VENGAN ENTRE TAL VEZ ESTÉ

¡NO PUEDE SER! ¡ESTO ES INCREIBLE!

¡QUE VA A DECIR DE LUCHAR SOLO CONTRA EL MONSTRUO CIBERNÉTICO! ¡VAMOS AL STADIUM REACTOR!
¡ES A!

AHÍ SE VEN LAS HUELLAS DE MADAM SIR GIGANTE
¡DE GENTE, MENA! ¡PERO QUÉ HAY OTRAS HUELLAS ADEMÁS DE LAS DEL GIGANTE!
¿DÓNDE ESTÁN ELLOS?
¡SÍ!
ESTÁN SOBRE LAS PISADAS GRANDES. ¡ES VERDAD! ¡VA DETRÁS DE ÉNOC! ¡VAMOS!
PERDELO QUÉ DIJO ESTA PEZ? PORQUE YA LO ESTÁ ALCANZANDO.
ES LA TUMULTUOSA MENTE!
¡MIRA TE DIJO, A GENTE!
¡BROMP!
¡AKSERA M E S. BE A A P.TA!
¡ALLÁ ESTÁ!
¡ME EA, BAN A!

ACERCATE, RENA
¡DEBEMOS REGRESAR A CASA!
¡NOS HA DESCUBIERTO!
¡GRRR...GRRR!
¡PROUM!
¡BROUM!
¡BRUUM!
PRONTO NOS DARA DE LLENO ESTA APUNTANDO LA PUNTERA
YA HA DANADO LA POPULA.
ESPERO QUE ENTRE LOS PESNO NOS ALCANCE
NO VEO A OOOO
¡BEH!
ABER UN UVO EN LA PATA DEL ANTE YA PA ARRIBA

¡CUIDADO! ¡ES MEJOR ALEJARSE!
TBOM!
ASTAKÍ NOMÁ YEGUÉ.
MÍ KERE PEGARLE UN PALITO EN LA KABEÇA AL KIGANTE.
EL TIRANO VA AL ESCONDITE DE SUS CÓMPLICES PARA DESPERTARLOS Y PONER EN ACCIÓN A LOS OTROS MONSTRUOS METÁLICOS.
¡Y NO HAY MANERA DE EVITARLO! ¡TAMBIÉN TIENEN MÁQUINAS VOLADORAS ARMADAS CON BOMBAS NUCLEARES!
¡TOC!
¡BAM!
¡MIRA! ¡SE LE SOLTÓ UNA PIERNA!

¡BROOMBP!
¡HA CAÍDO SOBRE EL LUGAR DONDE ESTÁN LOS SARCÓFAGOS FRÍOS DE SUS CÓMPLICES!
¡OOH! ¡PERTELO LA AGONÍA DEL TIRANO! ¡ES TERRIBLE! ¡TODOS HAN MUERTO! ¡Y NUNCA SABREMOS CÓMO ERAN!

FIN DE ESTE EPISODIO.

¡Especial!
PRECIO $400
RECARGO FLETE $20
ALBUM
Nº 3
OGÚ
THELMO LOBOS
¡82 PAGINAS de HISTORIETAS COMPLETAS!